

Helmut Dirnaichner

1942 in Kolbermoor geboren
1970–76 Studium an der Akademie der bildenden Künste in München
1978 DAAD-Stipendium in Mailand
1985 Werkstipendium des Kunstfonds Bonn; Studienreise nach Mexiko
1990 Förderpreis für bildende Kunst der Stadt München
2000–02 Reisen nach Ägypten; Workshop im Goethe-Institut, Alexandria
2005 Seminar an der Accademia di Belle Arti, Lecce

lebt und arbeitet in München, Mailand und Apulien
www.helmutdirnaichner.de

Kristall, 2010
Amazonit, Obsidian, Selce, Verdit, Jaspis, Bergkristall, Sodalith, Jade, Zellulose auf Holz, je 15 x 12 cm

Flügel, für San Francesco della Scarpa, Lecce, 2009

Umseitig:

Lichtsteine, 2008–2011
Lapislazuli, Jaspis, Gold, Bergkristall, Zellulose, Stahlstangen

mare, 1994
13-teilig; Türkis, Lapislazuli, Chrysokoll, Kobalt, Malachit, Vivianit, Sodalith, Azurit, Zellulose; 125 x 48 cm
Ausstellung »zwischen den Zeiten, Schnittstelle 2011«
im Forum Konkrete Kunst Erturt

Azurit Jaspis Lapislazuli, 2011
Azurit, Jaspis, Lapislazuli, Zellulose auf Holz; 30 x 30 cm

gestaltung: karl-achim czemper, hamburg
druck: nejedly gmbh, friedrichsdorf

Einzelausstellungen (Auswahl)

2011 Galerie Hoffmann, Friedberg (mit Vera Röhm)
2010 Casa del Mantegna, Mantua, Bilder zur Oper *Voce che vola nel vento*; Musik: Biagio Putignano; Text: Paolo Truzzi; Galleria L'Osanna, Nardò
2009 Evangelische Akademie Tutzing; Galerie Horst Dietrich, Berlin; Espace Fanal, Basel; Saletta Reale della Stazione, Monza
2008 Galerie Wack, Kaiserslautern; Chiesa di San Francesco della Scarpa, Lecce; Galerie Ucher, Köln; Rathausgalerie Projektraum, München
2007 Neue Galerie Dachau
2006 Espace Fanal, Basel
2005 Allerheiligen Hofkirche, München, Bayerische Staatsoper / Festspiel+Komposition: *oltremare* von Christian Mings; Rabalderhaus, Schwaz; Galerie Mueller-Roth, Stuttgart
2004 Galerie Hoffmann, Friedberg; Katholische Akademie München
2003 Bayerische Staatsbibliothek, München; Deutsche Forschungsgemeinschaft, Bonn
2002 Pfalzgalerie Kaiserslautern; Städt. Galerie Lüdenscheid
2001 Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus; Biblioteca Trivulziana im Castello Sforzesco, Mailand
2000 Max-Planck-Gesellschaft, München
1999 Goethe House, New York
1998 Staatliche Kunstsammlungen, Gemäldegalerie Neue Meister, Dresden; Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl
1997 Städtische Galerie Rosenheim; Heidelberger Kunstverein; Spazio Krizia und Goethe-Institut, Mailand
1994 Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach; Galerie Hoffmann, Friedberg
1993 Kunstverein Schwerte; Galerie Kornfeld, Zürich
1989 Kunsthalle zu Kiel; Galerie Dr. Luise Krohn, Badenweiler
1988 De Fabriek, Eindhoven
1987 Galerie mueller-roth, Stuttgart
1986 Palazzo D'Elia, Casarano (mit Norman Mommens)
1985 Galerie Wittenbrink, München
1984 Städtische Galerie Lüdenscheid
1983 Galerie mueller-roth, Stuttgart; Galerie Katrin Rabus, Bremen; Galerie Lydia Megert, Bern
1982 MultiArtPoints, Amsterdam
1980 Kulturwoche, München
1979 Städtische Galerie Rosenheim; Forum Stadtpark, Graz
1978 Galerie Wittenbrink, Regensburg

hoffmann nr. 3/2011

edition & galerie hoffmann
dokumentation konstruktiver kunst
www.galeriehoffmann.de

galerie und edition hoffmann
göbelheimer mühle 1
61169 friedberg/hessen
ausstellungshalle ossenheim
florstädterstrasse 10b
61169 friedberg/hessen

telefon +49 (0)6031 2443
mobil +49 (0)172 6602611
telefax +49 (0)6031 62965
edition-hoffmann@t-online.de
geöffnet: mo 11–15 uhr · di, mi, do, so 11–20 uhr
wir bitten um telefonische vereinbarung

1/2011 galerie hoffmann ausstellungshalle friedberg-ossenheim
martin willing skulpturen,
nikola dimitrov arbeiten auf papier und leinwand
21.5./22.5.2011 – 4./5.9.2011
2/2011 galerie hoffmann friedberg göbelheimermühle
strahlend, aber ...?
25./26.6.2011 – 20./21.11.2011
3/2011 galerie hoffmann ausstellungshalle friedberg-ossenheim
helmut dirnaichner papierobjekte
vera röhm skulpturen, fotoarbeiten
24./25.9.2011 – 11./12.2.2012
ein experiment cutlog 2011 galerie hoffmann artfair paris
20.10.2011 – 23.10.2011
4/2011 galerie hoffmann friedberg göbelheimermühle
richard anuskiewicz trifft auf unbekannte freunde
bilder und objekte
3./4.12.2011 – 17./18.3.2012
art cologne 2012 galerie hoffmann koelnmesse
18.4.2012 – 22.4.2012

helmut dirnaichner papierobjekte

mit vera röhm

24./25. september 2011
bis 11./12. februar 2012

galerie hoffmann
ausstellungshalle
friedberg-ossenheim
florstädterstraße 10b

eröffnung
am samstag, dem 24. 9.
und sonntag, dem 25. 9.
jeweils 14–19 uhr

anschließend
einladung zum feiern



er tanzt im Wind
verbeugt sich
im blauen Haus
wohnt ein Stein

blauer Stein
vom Himmel fällt
leicht wie eine Feder

durchschneidet den schweren Atem
tanzt im Raum
die Erde berührt er nie

das blaue Licht
erhellte sein Haus
niemand fragt nach seinem Namen

das Blau fliegt
der Meteorit versinkt
in dunkler Erde

unten liegt die Erde schwarz
das Blau tanzt weiter
vom Himmel losgelöst

Helmut Dirnaichner

